

Isadora — Roberto Lazzeroni — 2018/2020



La sedia Isadora evoca nel nome la grazia di una artista come la Duncan, pioniera della danza contemporanea. E dall'incontro fluido fra legno e cuoio prende forma una seduta di nuova concezione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Struttura, gambe e braccioli (nella versione che li prevede). In massello di frassino con profilo a sezione triangolare.

Finitura struttura, gambe, braccioli.

- Frassino tinto wengé (32)
- Frassino tinto moka (61)

Dei feltrini sono posti a protezione del pavimento.

Finiture speciali aggiuntive con sovrapprezzo:

- Frassino tinto a campione
- Frassino laccato RAL a campione.

In questi casi è previsto un sovrapprezzo con tempi minimi di consegna a 60 gg dall'ordine e dal ricevimento del campione.

Telaio seduta. In multistrato di faggio.

Imbottitura seduta. In poliuretano espanso ottenuto da taglio.

Schienale. Realizzato in poliuretano rigido ottenuto da stampo e rivestito in cuoio.

Rivestimento. In Cuoio Saddle Extra. Il rivestimento è caratterizzato dai bordi a taglio netto rifiniti con tinta tono su tono e cera protettiva e da cuciture lungo il perimetro.

Cuciture.

- Tono su tono
 - A contrasto
-

Sfoderabilità. Non prevista.

The Isadora chair is inspired by the grace of Isadora Duncan, a pioneer of contemporary dance. Its original concept is shaped by the seamless combination of wood and saddle leather.

TECHNICAL FEATURES

Supporting structure, legs and armrests (in the armchair version). In solid ash with a triangular cross-section.

Structure, legs and armrests finishes.

- Ash in a wenge stain (32)
- Ash in a moka stain (61)

Felt pads protect the part which touches the floor.

Special additional finishes with extra charge:

- Ash stained according to sample
- Ash lacquered in a RAL colour according to sample.

In these cases there will be an extra charge on the list price and a minimum delivery period of 60 days from the order date and from the date of arrival of customer's colour sample.

Seat frame. Birch plywood.

Seat padding. In cut polyurethane foam.

Backrest. Padded with moulded polyurethane foam with saddle leather upholstery.

Upholstery. In Cuoio Saddle Extra leather. The upholstery features raw-edge seams finished with tone-on-tone stitching, a protective wax and stitching along the perimeter.

Stitching.

- Tone-on-tone stitching
 - Contrasting stitching
-

Removability. Not possible.

5628001



81 / 32"
47 / 18"¹/₂

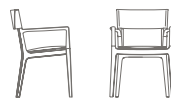


40 / 15"³/₄ 45 / 17"³/₄
57 / 22"¹/₂ 49 / 19"¹/₄

5628101



81 / 32"
47 / 18"¹/₂



40 / 15"³/₄ 49 / 19"¹/₄
57 / 22"¹/₂ 60 / 23"¹/₂

5628004



81 / 32"
47 / 18"¹/₂



40 / 15"³/₄ 49 / 19"¹/₄
57 / 22"¹/₂ 52 / 20"¹/₂